



@MARIAGIMENEZDECALA

## CONTACTO



619 953 384



mgimenezdecala@gmail.com



Leonor De la Vega 8,  
MADRID

# MARÍA GIMÉNEZ

Actriz

VIDEOBOOK

<https://www.youtube.com/watch?v=b6FRzJaV4xo>

## TEATRO

**"Elizabeth Siddall"** (Monólogo) - Dir. Paco Montes (2019/2020, Sala Umbral De Primavera) (2023/2024, Teatro Lara)

**"Esperanza"** (Monólogo) - Dir. Inés Piñole (2014)

**"Viva lo imposible"** - Dir. Luis Dors (2014)

**"AMA"** - Dir. Marieta Berenguer (2014)

**"UV"** (Show de magia) - Dir. Marc Oberon (2012)

**"San Jorge y el Dragón"** - Dir. Kike Blanco (Compañía La Danaus) (1998)

## CORTOMETRAJES

**"Shit"** - Dir. Carolina Reinoso (2015)  
Seleccionado Festival Internacional de Cine de Gijón

**"Hortensia"** - Dir. Eva Ferradas (2013). Premio al mejor cortometraje de la UCM

## FORMACIÓN

-Diplomada en interpretación gestual (Técnica Lecoq) (2010-2012) Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández  
-Estudios de interpretación (1998-2001) Escuela de Arte Dramático de León

- Curso de clown y creación con Eric De Bont (2021)
- Entrenamiento actoral de cine y tv con Tirso Calero (2021), Rosa Estévez, Daniela Fejerman, Macarena Pombo, Andrés Cuenca y Amado Cruz.
- Curso de producción teatral con Beatriz Ortega (2020)
- Curso de producción teatral con Mayte Castillo (2019)
- Taller de Shakespeare con Will Keen (2017)
- Taller de investigación actoral con Denise Despeyroux (2016)
- Entrenamiento actoral (Módulo 1, 2 y 3) con Fernando Piernas (2013)
- Taller de máscaras con Family Floz (La Toscana 2011)
- Taller de verso con Carmelo Gómez, entrenamiento view points y suzuki con Gabriel Olivares
- Danza con Poliana Lima y Sol Picó
- Voz con Andrés Hernández (Roy Hart)
- Entrenamiento cine con Inés Pintor y Pablo Santidrián (2022)
- Especialista en Inteligencia Emocional (Create Coaching), acreditado por la Universidad de Alcalá de Henares (2022)
- Curso audiolibro con Juan Morali (MADS, 2023)

## OTROS

- mariagimenezproducciones – Actriz y productora Elisabeth Siddall (2019-)
- Organizadora de talleres de risoterapia y hablar en público
- Presentadora de festivales (Visible lo invisible, Luna de cortos)
- Lecturas dramatizadas ("Jilgueros en la cabeza", Carmen Guaita)
- Locución cortometraje "Hortensia" Dir. Eva Ferradas (2013)
- Carné de conducir B
- Inglés nivel medio
- Surf